***Выступление с обобщением опыта работы по теме:***

***«Реализация системно-деятельностного подхода в контексте ФГОС ДО на примере курса математического развития дошкольников «Игралочка»***

***в рамках Аукциона педагогического мастерства МИМЦ г.Орла***

*Гольцова А. А.,*

*Воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад № 81*

*комбинированного вида» города Орла*

Любая программа предусматривает вариативные формы организации образовательной деятельности: традиционные занятия, детские лаборатории, детские мастерские, экскурсии и т.д. Выбор формы организации детской деятельности остается за педагогом, который руководствуется программными требованиями, учитывает возрастные особенности детей и ситуацию в группе.

В настоящее время на первый план работы педагога выдвигаются современные образовательные технологии*: технология проектирования; технология исследовательской деятельности; личностно – ориетированное взаимодействия с детьми; информационно-коммуникативная технология;*

Согласно словарю С.И. Ожегова, технология (от греч. techne – искусство, мастерство, умение; logos – слово, учение) – это научное описание способа производства, то есть совокупности тех процессов, которые обеспечивают получение определенного производственного результата.

Педагогическая технология это - научное описание способа достижения педагогического результата, т.е. совокупности тех правил, педагогических приемов и способов организации взаимодействия с детьми, которые обеспечивают достижение поставленной педагогом цели.

Специфика педагогической технологии заключается в огромном разнообразии ситуаций, в которых она применяется, и факторов, которые при этом должны учитываться. Каждый ребенок, его семья, воспитатель – индивидуальны, поэтому педагогическая технология (в отличие, например, от технологии изготовления автомобиля) должна использоваться педагогом не как догма и самоцель, а как инструмент для проектирования и рефлексии своей деятельности.

С другой стороны, технология – это обобщенный культурный опыт деятельности. Поэтому использование технологий, как правило, придает процессу достижения результата большую надежность и гарантирует его более высокое качество.

Технология «Ситуация», о которой пойдет речь, представляет собой адаптированный вариант Людмилы Георгиевны Петерсон для дошкольного образования.

Не случайно эта технология получила название «Ситуация» т. к. в ее основе лежат различные развивающие ситуации. Часть ситуаций планируется взрослым, часть возникает спонтанно, по инициативе детей, педагог управляет возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира.

Следует отметить, что ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов.

Остановимся на каждом из этих этапов более подробно.

***1.Введение в ситуацию.***

Педагог создает условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в деятельность. Дети фиксируют, что они хотят сделать (так называемую ***«детскую» цель***).

Для этого воспитатель, как правило, включает детей в беседу, обязательно личностно-значимую для них, связанную с их жизненным опытом, (*например, «любите ли вы ходить в гости?*

*- Приходилось ли вам принимать гостей и устраивать для них праздник? – Чем можно порадовать гостей в праздник?....)*  и плавный переход к сюжету, с которым будут связаны все последующие этапы ( *воспитатель сообщает детям, что птичка-Синичка захотела пригласить к себе в гости своих друзей – других птиц и устроить для них праздник. Она просит детей помочь ей подготовить для них угощение).*

Источниками формирования ситуация могут стать реальные события, происходящие в окружающей жизни (яркие природные явления, случаи из жизни детей и их семей, события, происходящие в жизни группы), события, описываемые в художественной литературе.

Ключевыми фразами завершения этапа являются вопросы: *«Хотите?»*, *«Сможете?»*. Важно понимать, что «детская» цель не имеет ничего общего с программными задачами («взрослой» целью). Младшие дошкольники ставят цели, связанные со своими личными интересами и сиюминутными желаниями (например, «поиграть»). А старшие могут ставить цели, важные не только для них, но и для окружающих (например, «помочь кому-либо»). (*Например, хотите помочь Синичке? - Сможете?)*

Задавая вопросы в такой последовательности («Хотите?» → «Сможете?»), воспитатель целенаправленно формирует у детей веру в собственные силы. Голосом, взглядом, жестом взрослый дает понять, что и он верит в них. Таким образом, ребенок получает важные жизненные установки: «Если я чего-то сильно захочу, то обязательно смогу», «Я верю в свои силы», «Я все сумею, все преодолею, все смогу!».

Итак, на этапе «Введение в ситуацию» полноценно включается механизм мотивации («надо» – «хочу» – «могу»).

Еще хочется отметить, что не все дети могут захотеть помочь кому-то. Не надо ребенка принуждать, можно сказать: «посиди, а если захочешь, потихоньку подойдешь».

***2. Актуализация знаний и умений.***

На данном этапе воспитатель организует деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются мыслительные операции, а также знания и опыт детей, необходимые для построения нового знания. При этом дети находятся игровом сюжете и движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог ведет их к новым «открытиям». *(Например, как перебраться через речку, если нет моста?*

*–Что делать?)*

*- Построить мост. Но для строительства подойдут не все доски, а только доски имеющие длину пять футов.*

*- Как вы будете выбирать доски? Дети проговаривают алгоритм измерения футами.*

***3. Затруднение в ситуации.***

«Затруднение – это помеха, препятствие в достижении цели».

Задача взрослых (педагогов, семьи) – научить детей обходиться без нас. Помочь ребенку поверить в себя, приобрести опыт побед над трудностями, («Я могу с этим справиться!», «У меня получится!») и тем самым заложить прочный фундамент для всей жизни.

Данный этап является ***ключевым*,** так как содержит в своем истоке основные компоненты самоорганизации, позволяющие определить верный путь преодоления затруднения.

В рамках выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с **затруднением** в деятельности: для достижения своей «детской» цели ребенку требуется выполнить какое-то действие, но выполнение этого действия связано с тем новым знанием, которое ребенку предстоит только «открыть» и которое на данный момент у него пока еще отсутствует. Воспитатель с помощью системы вопросов («Смогли?» – «Почему не смогли?») помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины.

Например, ребенку предлагается построить замок, какой был у Снежной королевы. Возникает затруднение. Воспитатель с помощью вопроса («Смогли построить?» – помогает осмыслить, что пока ребенок не может, не готов выполнить это действие. Необходимо подвести ребенка к пониманию причины затруднения. Эта причина должна заключаться исключительно в неумении, незнании. Неготовности самого ребенка выполнить требуемое действие. («Почему не смогли?» - Потому, что мы не знаем, какой замок был у Снежной королевы).

Данный этап чрезвычайно важен с точки зрения развития личностных качеств дошкольников. Дети привыкают к тому, что затруднений и неудач не стоит бояться, что правильное поведение в случае затруднения – не обида или отказ от деятельности, а ***поиск причины и ее устранение***. Вырабатывается такое важное качество, как умение видеть свои ошибки, признавать то, что «я чего-то ***пока*** не знаю (или не умею)». Как гласит известная китайская мудрость: «Не знать – не страшно, страшно – не узнать».

Так как затруднение является личностно-значимым для каждого ребенка (оно препятствует достижению своей «детской» цели), у ребенка возникает внутренняя потребность в его преодолении, то есть теперь уже ***цель, связанная с познанием (учебная задача, соотносимая с «взрослой» целью)***. Таким образом, создаются условия для развития у детей познавательного интереса.

В младшем дошкольном возрасте в завершение данного этапа учебную задачу воспитатель озвучивает сам в форме «Молодцы, верно догадались! В старших группах появляется вопрос: «Что сейчас вам надо узнать?», (*какой замок был у Снежной королевы).*

Таким образом, четко следуя этапам технологии, воспитатель подводит детей к тому, что они *сами хотят узнать* «нечто», *(какой же замок был у Снежной королевы).* Причем это «нечто» является абсолютно конкретным и понятным детям, так как они сами (под ненавязчивым руководством взрослого) назвали причину затруднения.

***4.«Открытие» нового знания.***

На данном этапе воспитатель, вовлекает детей в процесс самостоятельного поиска и **«открытия» новых знаний.**

С помощью различных вопросов (например, «Что нужно делать, если чего-то не знаешь, но очень хочешь узнать?», «Как мы это сможем узнать?») воспитатель побуждает детей выбрать **способ преодоления затруднения**.

В младшем дошкольном возрасте основными способами преодоления затруднения могут быть способы «*спросить у того, кто знает*», «*спросить у взрослого».* Взрослый побуждает детей задавать вопросы, учит грамотно формулировать их. ( Галина Ивановна, какой замок был у Снежной королевы?)

В старшем дошкольном возрасте добавляется еще один способ – «*придумаю сам, а потом проверю себя по образцу*». Используя различные формы организации детских видов деятельности, педагог помогает детям «открыть» новое знание, которое фиксируется ими в речи. В конце данного этапа обязательно «новое» знание фиксируется подведением итога, выводом. Чтобы не выходить за рамки игрового сюжета, используются приемы, типа «Расскажем зайчику, как мы пошли направо…»

Затруднение должно быть достаточно высокого уровня сложности и при этом быть посильно для преодоления его ребенком (под руководством взрослого).

И самое главное: может случиться так, что затруднение возникает не у всех детей и кто- то из группы знает, как надо пойти «направо». Следует обратиться к ребенку « Артем, расскажи всем, как мы пойдем направо»

Ситуация затруднения ни в коем случае не должна вызывать у детей чувство беспомощности.

***5.Включение нового знания в систему знаний.***

На данном этапе воспитатель создает ситуации, предлагает различные виды деятельности, в которых новое знание (новый способ) используется в измененных условиях совместно с освоенным ранее.

При этом педагог обращает внимание на умение детей слушать, понимать и повторять инструкцию взрослого, планировать свою деятельность (например, в старшем дошкольном возрасте используются вопросы типа: «Что вы сейчас будете делать? Как будете выполнять задание? С чего начнете? Как узнаете, что выполнили задание правильно?» и др.). В старшей и подготовительной к школе группах дети могут выполнять задания в рабочих тетрадях.

Использование на данном этапе различных форм организации той или иной деятельности, когда дети работают в парах или малых группах на общий результат, позволяет формировать навыки культурного общения и коммуникативные умения дошкольников (например, работать надо в парах, договоритесь, кто будет наливать сок из кувшина, а кто переливать в чашку).

Данный этап, впрочем, как и предыдущий, может быть реализован в рамках одного развивающего занятия, так и распределен во времени и реализован в течение дня.

***6.Осмысление.***

Создание ситуации успеха.

Фиксирование детьми достижения «детской» цели и проговаривание воспитателем (в младшей и средней группе) или детьми (в старшей и подготовительной группе) условий, которые позволили добиться этой цели.

С помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», Кому помогли?» — воспитатель помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. А далее, с помощью вопросов: «Как вам это удалось?», «Что вы делали, чтобы достичь цели?», «Какие знания вам пригодились?» — подводит детей к тому, что «детскую» цель они достигли благодаря тому, что они что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя, то есть сводит воедино «детскую» и «взрослую» цели («Удалось …, потому что научились считать до семи.…»).

В младшем возрасте воспитатель проговаривает условия достижения «детской» цели сам, а уже в старших группах дети способны самостоятельно определить и озвучить условия достижения цели.

На этом этапе особо следует уделить внимание эмоциональной составляющей взаимодействия взрослого и детей: радости, удовлетворения от хорошо сделанного дела (от совершенного открытия, от совместной работы и т.д.). Таким образом, реализуется потребность в самоутверждении, признании и уважении ребенка взрослыми и сверстниками, а это повышает уровень самооценки и способствует формированию начал чувства собственного достоинства, образа «Я» («Я могу», «Я умею!», «Я хороший!», «Я нужен!»).

В результате систематического прохождения детьми всех этапов технологии у них формируется положительный опыт преодоления трудностей, которые перестают вызывать у них чувство беспомощности и неуверенности.

В образовательном процессе у воспитателя две основные роли: роль **организатора** и роль **помощника**.

Как ***организатор***, педагог моделирует образовательные ситуации; отбирает способы и средства; создает развивающую образовательную среду; организует процесс детских «открытий». Если ребенок говорит: «Хочу научиться!» («Я хочу узнать!», «Мне это интересно», «Я тоже так хочу делать!» и т.п.), – значит, взрослому удалось исполнить роль организатора.

Как ***помощник***, взрослый создает доброжелательную, психологически комфортную среду, отвечает на вопросы детей, внимательно наблюдает за их состоянием и настроением, помогает тем, кому это необходимо, вдохновляет, замечает и фиксирует успехи каждого ребенка. Если детям психологически комфортно в детском саду, если они свободно обращаются за помощью к взрослым и сверстникам, не бояться высказывать свое мнение, обсуждать различные проблемы (в соответствии с возрастом), значит, что педагогу удалась роль помощника. Роли организатора и помощника дополняют, но не заменяют друг друга